

# 第1回棚田学会「棚田のいま」フォトコンテスト

棚田は人々が自然に働きかけてできた水田であり、人々の生活を支え、美しい景観や豊かな文化、人々をつなぐ場を提供する社会装置です。

しかし、棚田を取り巻く日本の農業は、農業従事者の減少と高齢化が進み、後継者不足や耕作放棄地の増大を生じています。

このような危機に直面している日本の農業・農村を守るためには、その基盤となる棚田を維持・保全することが国民共通の課題となっています。

棚田学会は、長年にわたり棚田に関する研究・啓蒙を行ってきましたが、新たに「棚田のいま」をテーマに棚田の現状を写真によって捉え、広く国民に発信して棚田の維持・保全に寄与したいと考え、ここに、棚田学会主催の第1回棚田学会「棚田のいま」フォトコンテストを下記のように開催します。奮ってご応募下さい。

## 第1回棚田学会「棚田のいま」フォトコンテスト実施要領

応募資格	棚田保全に関心のある方はどなたでも応募できます。
募集期間	2023年10月1日～2024年2月29日
応募方法	応募用紙とともに、ファイル転送アプリ等で応募して下さい。
応募先および問合せ先	棚田学会フォトコンテスト担当 tanada.photocon@gmail.com
応募点数	一人3点までとします。
応募作品の要件	日本国内の棚田地域を対象としたもの デジタル写真もしくはデジタル化したフィルム写真(20MB以内) 2020年4月1日以降に撮影され、未発表のもの
応募用紙(1作品1枚)への記入内容	題名、撮影者氏名、連絡先、撮影日時、撮影場所、等
審査	棚田学会内に審査委員会を設け、公正に審査します。
賞品	入選作品の提出者には「表彰楯」を授与します。
入賞作品の公表(*)	棚田学会2024年度棚田学会総会(2024年8月予定)で発表します。 棚田学会ホームページに掲載します。 棚田の展示、カレンダー等の作成企画に作品を提供します。

(\*) 入賞作品の著作権は応募者に帰属しますが、入賞作品の公開権は棚田学会に帰属するものとします。  
また公開にあたっては、トリミングをおこなうこともあります。